

PRÍLOHY

PRÍLOHA A

Analytická schéma komunikácie pedagóga na vyučovacej hodine

1. Zrozumiteľnosť – náročnosť reči učiteľa:
 - a) veľmi náročná, ale zrozumiteľná
 - b) priemerná, zrozumiteľná
 - c) nenáročná, zrozumiteľná
 - d) nezrozumiteľná, komplikovaná, nenáročná
 - e) nezrozumiteľná a náročná

2. Neverbálne prejavy pedagóga:
 - a) výborné gestá, intonácia, pohyb, pohľady
 - b) veľmi dobrá presvedčivosť, humor, optimizmus
 - c) len niekedy, pri niektorej látke a k niektorým žiakom
 - d) strohý prejav, málo pohybu po triede, slabé gestá, mimika
 - e) stereotypný prejav, bez úsmevu, pohľad mimo žiakov, nevýrazné gestá, strohá mimika, monotónna intonácia

3. Kladenie otázok:
 - a) viac otázok odrazu
 - b) nejasná, zložitá formulácia
 - c) primerané otázky
 - d) sugestívne, napovedajúce otázky
 - e) diferencované – ľahké a ťažké otázky
 - f) otvorené – uzavreté

4. Sekvenčnosť prejavu pedagóga:
 - a) vzbudenie pozornosti: áno – nie – zriedka

 - b) polozenie otázky: dobré – občas zlé – prevažne nesprávne

- c) čas na myslenie žiakom: necháva – nenecháva – diferencuje
- d) odpoveď žiaka: prerušuje – skáče žiakovi do reči – neprerušuje
jednoslovná – viacslovná – súvislý prejav
- e) hodnotenie odpovede: správne – nesprávane – chýba
vyžaduje – nevyžaduje sebahodnotenie
zapája – nezapája žiakov do hodnotenia

5. Hodnotenie:

- a) pozitívne (pochvaly, povzbudenia, vyjadrenia dôvery)
- b) negatívne (napomínanie, kritika, nespokojnosť so žiakom)
- c) ironizujúce (irónia, sarkazmus, výsmech, ponižovanie žiaka)
- d) chýbajúce hodnotenie