

Príloha B *Didaktický test pre žiakov tretích ročníkov SOŠ*

Test zo slovenského jazyka a literatúry

1. Charakterizuj pojem tzv. stratená generácia....., jej hlav. predstaviteľom bol:
2. Slovenské národné divadlo v Bratislave bolo postavené v roku:
3. K dielam napíš meno autora a hlavného hrdinu:
 - a) Komu zvoní do hrobu
 - b) Proces
 - c) Peter a Lucia
 - d) Osudy dobrého vojáka Švejka
 - e) Oheň
 - f) Na západe nič nového
4. Ktoré tvrdenie o diele Zbohom zbraniam je správne?
 - a) hlavnou myšlienkou je poznanie, že vojna je zlo, pred ktorým musí človek ujsť, ako to urobil Frederick Henry, keď dezertoval,
 - b) autor podáva iba priamy obraz vojny, sústreďuje sa najmä na utrpenie vojakov na fronte,
 - c) hlavný hrdina má zo začiatku kladný vzťah k vojne, neskôr ju odsudzuje,
 - d) v diele je opísaná láska dvoch mladých ľudí, ktorá sa rozvíja v krutom čase, a preto nemá šancu na prežitie.
5. Čo majú spoločné Paul Bäumer a Peter Aubier?
 - a) sú to mladí ľudia, do života ktorých negatívne zasahuje 1.sv.vojna,
 - b) obaja reagujú na vojnu v zázemí,
 - c) obaja počas vojny prežívajú svoju prvú lásku,
 - d) obaja vo vojne strácajú svojich rodičov.
6. Postoj k vojne u Paula Bäumera a Fredericka Henryho je:
 - a) rovnaký, obaja idú do nej s istými ideálmi, neskôr poznávajú jej neľudskosť,
 - b) rozdielny, na začiatku Paul ide do vojny s ideálmi, Frederickovi je ľahostajná, ale rovnaký v závere, keď ju obaja odsudzujú,
 - c) rovnaký, obaja ju od začiatku odsudzujú,
 - d) rozdielny, Frederick ju odmieta, Paulovi vyhovuje, lebo bojovať je jediné, čo vie.

7. Symbolizmus v sloven. medzivojnovnej poézii zastupuje básnik:

A) Ktoré z tvrdení o tvorbe tohto autora je pravdivé?

- a) jeho básne sú ovplyvnené proletárskou poéziou,
- b) vo väčšine svojich básní vyjadruje pocity boľavého smútku a skepsy,
- c) je básnikom životného optimizmu, lásky a harmónie

B) Vymenuj prvé 3 básn.zbierky uvedeného autora:

8. Napíš k postave názov diela a autora

- a) Santiago
- b) Higgins a Elisa
- c) Clyde a Roberta

9. G.B. Shaw napísal hru Pygmalion, pre ktorú neplatí tvrdenie:

- a) autor v nej kritizuje spoločenské predsudky,
- b) autor v hre parafrázuje príbeh z Ovídiových Metamorfóz,
- c) v diele je zachytená premena pouličnej predavačky kvetín na dámu, ktorá má bezchybné vyjadrovanie a vystupovanie vo vyššej spoločnosti,
- d) v hre je spracovaný histor.námet, hlavná hrdinka je jednoduchá dievčina, ktorá sa postaví na čelo francúzskych vojsk, ktoré chcú vyhnať z vlasti Angličanov.

10. Redaktor Slovenských pohľadov v medzivojnovom období bol:

11. Napíš mená dvoch predstaviteľov prechodnej generácie v slovenskej medzivojnovnej poézii:

12. Román -rieka je: a) literárny druh b) literárny žáner

Uveď názov diela a meno autora:

13. Vymenuj 3 básn. liter. smery v medzivojnovom období v sloven.poézii:

14. Uveď 3 znaky tvorby F.Kafku, romány tohto autora predstavujú trilógiu.....

15. Charakterizuj pojmy internacionalizácia a formalizácia náučného štýlu:

16. Štýl próz Hemingwaya je reportérsky, pre tento štýl je typické?

- a) prevažujú krátke vety,
- b) slová pôsobia v prvotnom, neprenesenom význame,
- c) funkcia dialógu je oslabená, vyskytuje sa zriedka,
- d) typická je prerušovaná, nedokončená výpoveď.

17. Ktoré z tvrdení sú pravdivé pre román Osudy dobrého vojáka Švejka?

- a) podáva osudy hlavnej postavy pred, počas a po 1.sv.vojne,
- b) kompozične ide o voľné reťazenie scén bez príčinnej závislosti,
- c) jazyk sa vyznačuje využitím hovorových prvkov, slangu, žargónu,
- d) autor pracuje s komikou, iróniou, satirou, paródiou.

Ukážka

Klinické výsledné ukazovatele.- Všetky tri lieky zo skupiny SSRI viedli k podstatnému zmierneniu príznakov depresie a zlepšeniu kvality života. V celej vzorke poklesol podiel pacientov, ktorí spĺňali kritériá pre veľkú depresiu, zo 74% na začiatku na 32% po 3 mesiacoch a 26% po 9 mesiacoch sledovania podstatne zmiernila závažnosť príznakov depresie: priemerné skóre MCS sa zmenilo z 30,9 na 48,3.....

18. Pre náučný štýl sú typické: a) krátke vety b) dlhé vety

19. Nájdite v ukážke 3 znaky odborného štýlu:

20. Priamy obraz prvej sv.vojny nájdeme v dielach:

- a) Traja kamaráti a Komu zvoní do hrobu,
- b) Komu zvoní do hrobu a Oheň,
- c) Čas žitia a čas umierania a Na západe nič nového,
- d) Na západe nič nového a Oheň.

21. Dielo Americká tragédia od Theodora Dreisera:

- a) zachytáva príbeh mladého muža, ktorý zavraždí svoju milenkú, lebo mu prekáža v kariére,
- b) opisuje boj starca s obrovskou rybou, ktorú napokon uloví, ale zožerú mu ju žraloky,

22. Citát „ Človeka možno zničiť, ale nie poraziť.“ vystihuje hlavnú myšlienku diela.....od autora:

23. Čím sa vyznačuje tvorba Jána Smreka?

- a) patrí k tvorbe prechodnej generácie,
- b) vychádza zo symbolizmu, typický je pre ňu pesimizmus,
- c) je ovplyvnená vitalizmom, je oslavou života, časté sú motívy lásky, krásy, mladosti,
- d) nadväzuje na náboženskú duchovnú poéziu, nachádzame v nej kresťanskú terminológiu.

Celkový počet bodov, ktorý mohli žiaci dosiahnuť je 59 bodov.

Bodová stupnica je nasledovná:

59- 54	1
53- 47	2
46- 30	3
29- 12	4
11- 0	5